Memento

JOI 2 IANUARIE 1941
Ortodox: Sf. Silvestru al Romei
Catolic: Sf. Vasile.
Protestant: Horst.

Răsăritul soarelui 7,54; Apusul soarelui 16,44.

FAPTE ŞI GANDURI DIN ALTE VREMI

2 Ianuarie

1848. Apare la Iaşi „PROPĂŞIREA", Foaie ştiinţifică şi literară, având ca redactori pe: V. Alecsandri, P. Balş, I. Ghica şi M. Kogălniceanu. Foaia apare cu litere semichirilice şi fusese anunţată cu subtitlul: „Foaie pentru interesurile materiale şi intelectuale". Censura însă a suprimat acest subtitlu, înlocuindu-l cu: „Foaie ştiinţifică şi literară". In biblioteca Academiei Române se află un exemplar din primul număr necenzurat al „Propăşirei" care poartă data de 2 Ianuarie 1844. Din acest număr reproducem din programul pe care redactorii au găsit nimerit să-l publice în fruntea gazetei; părţile censurate le vom da subliniate. Iată începutul prospectului: „Românii au început a preţui facerile de bine a publicităţii. Deosebite foi politice şi litterare, sub deosebite numiri şi cu deosebite tendinţe, s'au înfiinţat în tus-trele provincii a vechii Dacii. Fieşte care din ele îşi împlineşte scopul mai mult s'au mai puţin; însă toate au greşala capitală că prea se îndeletnicescu cu cele din afară, şi prea puţin cu cele din lăuntru. Cele politice cuprindŭ numai un ecstract uscat al întâmplărilor de zi, scoase din jurnaluri streine şi care multe n'au cel mai mic interes pentru Români; cele litterare se ocupă pentru cele mai multe dăţi de cât cu litteratura uşoară a Franţezilor şi a Germanilor; rare ori ele cuprindŭ un articul original românesc, mai rare ori încă un articul de ştiinţe sau de interesuri a ţerilor noastre. Lipsa dar a unei foi care, lăsând deoparte toate noutăţile dinafară şi discusiile politicei de zi, precum şi toate aceie traducţii de articule uşoare şi de anecdote franţuzeşti şi nemţeşti s'ar îngriji numai cu adevăratele interesuri materiale şi intellectuale a Românilor, lipsa unei asemine foi publice, zic, este obşteşte simţită. Această lipsă, într'atât încât împregiurările din afară o vor ierta se va sili a o împlini Propăşirea. Lepădând din coloanele sale tot ce se înţelege subt strînsul cuvânt de politică, neocupându-se nicidecum cu discusiile şi noutăţile politice din afară şi din lăuntru, precum şi cu întâmplările zilii, izgonind orice traduceri din scrieri streine, care ne având nici un interes positiv pentru noi nici nu pot îmbogăţi litteratura. Foaia noastră nu va cuprinde de cât compuneri originale româneşti, împărţite în trei secţii: 1. Ştiinţele ecsate, 2. Ştiinţele morale şi politice şi 3. litteratura românească, silindu-se prin toate aceste a deştepta un interes mai viu pentru ştiinţă şi naţie...

Din acest articol prospect, care din lipsă de spaţiu nu-l reproducem în întregime, cenzura a şters mai bine de o treime; numai pomenind de suprimarea completă a articolului lui Ion Ghica despre „Unirea vămilor între Moldova şi Valahia".

Pornirea nejustificată a cenzurei contra scrisului românesc se poate vedea din suprimarea acestor cuvinte: „ştiinţele ecsate; ştiinţele morale şi politice, litteratura românească şi altele care desigur nu puteau produce nici un rău în bunul mers al ţării.

Deşi la 20 Noembrie 1843, M. Kogălniceanu, Vasile Alecsandri, Ion Ghika şi P. Balş cer dela Secretariatul de Stat învoire să publice dela 1 Ianuarie 1844, „o foaie ebdomaderă a cărei tendinţă va fi numai Ştiinţele şi Literatură, depunând în acest scop o cerere şi un exemplar model din primul număr al Propăşirei, de abia la 9 Ianuarie 1844 apare primul său număr înlocuindu-se articolul şi locurile cenzurate din articolul prospect. Revista nu avu însă viaţă lungă, căci cu numărul din 29 Oct. 1844 este suprimată prin jurnalul Sfatului administrativ din 11 Noembrie 1844.

GEORGE DINCA

Radio

EMISIUNI IN LIMBA ROMANA ALE POSTURILOR STRAINE DE RADIO
— (Ora românească) —

6.45: DUNAREA (345,4 m.)
17.30: DUNAREA (345,4 m.) *şi VISTULA (Bremen II). 1339 m.*
17.55: Posturile italiene (pe lungimile de undă 19.70 m. şi 25.51 m. în fiecare Sâmbătă).
18.20: Posturile italiene (pe lungimile de undă 19.70 m. şi 25.51 m.).
18.45—19: DUNAREA (345,4 m.) 922 kHz *VISTULA* (Bremen II) 1339 m.
21.10: ATENA 499 m.
22.20: Posturile italiene (pe lungimile de undă 16.84 m., 19.70 m., 25.40 m., 31,15 m., 41.55 m., 221 m. şi 263 m.).
22.40: DAVENTRY (30,96 m.-49.59 m.-41,49 m.)

JOI 2 IANUARIE

RADIO-ROMANIA (1875 m.)
RADIO-BUCUREŞTI (364,5 m.)
POSTUL PE UNDE SCURTE pe 32,4 m.

7: ORA DIMINEŢII: Deschiderea emisiunii; Radio-jurnal (I); Muzică discuri); Sfaturi gospodăreşti. Inchiderea emisiunii.
13.15: Ora; Cota apelor Dunării şi a barei Sulina; Informaţiuni artistice şi sportive.
13.30: Concert de prânz. Orchestra Radio dirij. de Th. Rogalski: Muzică distractivă germană, în prima audiţie; Uvertură din „Peter Schlemihl" de Rust; Din ţările nordice, vals de H. Zander; Sevilla, serenadă andaluză de E. Buder.
13.50: Serviciul de ştiri germane.
14: Continuarea concertului orchestrei Radio: Menuet de W. Borchert; Capriccio, vals de H. Lödr.
14.10: Radio-jurnal (II).
14.30: Continuarea concertului orchestrei Radio: Intr'o vitrină de Siede; a) Medalion; b) Cristal albastru. c) Miniatură de fildeş; d) Porţelean de Meissen; Seară pe Rin de W. Lautenschläger; E Budera: a) Marş egiptean; b) Dans spaniol.
15: Jurnal cultural.
18: ORA COPIILOR: Semnalul orei; Imnul copiilor legionari; Urare de Anul Nou către copii, rostită de Ion Mânzatu, directorul general al Soc. de Radiofuziune; Mâine anul se'noeşte de Kiric; „Brazdă nouă răsturnă", scenariu radiofonic de Anul Nou, de At. Mitric, interpretat de şcoala de maeştri instrumentali, nichelatori şi electro-mecanici sanitari de lângă depozitul sanitar, de sub dir. comandant farmacist lt.-col. dr. Ion Bibescu. Conducerea muzicală prof. Maria Diaconescu. Distribuţia: Moş Ion: Const. Antoniu; Crainicul: At. Mitric. Bunicuţa: Aurelia Bălănescu; Jurnalul copiilor de Moş Costache Dămian-Bogdăneşti.
19: Ora; Marşuri (discuri): Marşuri din „Scipio" şi „Joseph" de Haendel; Potpuriu de marşuri din sec. 16-lea; Două marşuri de Henrion.
19.45: Serviciul de ştiri germane.
20: Radio-jurnal (III).
20.20: Recital de pian Alexandru Demetriad: Fantezie şi fugă în la minor de Bach; Brahms: a) Capriccio op. 76 No. 1; b) Capriccio op. 116 No. 7; Chopin: a) Nocturnă în fa major. b) Impromptu No. 3.
20.50: Ordine legionară de Ion Ţurcan.
21.05: Concert simfonic (disc.): O noapte pe muntele pleşuv de Moussorgsky (orch. din Colonne dirij. de Paul Paray); Idila lui Siegfried de Wagner (orch. Filarmonică din New-York dirij. de Arturo Toscanini); Concert în mi bemol major de Liszt (pian: Alexander Brailowsky); Phaëton, poem simfonic de Saint-Saëns (orch. Conservatorului, dirij. de Piero Coppola).
22: Radio-jurnal (IV); Sport.
22.25: Muzică uşoară (discuri): Serenadă de primăvară de Lacombe şi Melodie de Jerchnick; Foxtroturi de Leslie şi de Riley; Selecţiuni de melodii de Kreisler; Potpuriu din filmul „Stelele strălucesc" de Leux (pian şi xilofon). Melodii din „Frasquita" şi „Paganini" de Lehar; Potpuriu de melodii de pe Rin de Kernbach.
23: Jurnal pentru străinătate în limbile: germană, italiană şi engleză.

Cinematografe

ARO: Dela Mayerling la Serajevo.
SCALA: Titanul.
REGAL: Diavolii focului, jurnal U.F.A. şi românesc, jurnale noui.
TRIANON: Răscoala munţilor.
SELECT: Visul D-nei Butterfly şi jurnal.
ARPA: Călăreţul misterios X.. 94, şi jurnal.
PALAS-BULEVARD: Agentul mascat şi Viaţa e un joc.
CAPITOL: Northwest Passage şi jurnale noi.
ROXY: Patima şi jurnal U.F.A.
FEMINA: Inima unei regine.
ELISÉE: Bănuită şi Botezul focului.
BITOLIA: Fetiţele au crescut şi Casa de de corecţie.
BIRUINŢA: Copiii părăsiţi şi Spioana.
FORUM: Furtuna şi Melodia iubirii.
OMNIA: Casa de corecţie, jurnal, completări şi trupa de reviste Titi Mihăilescu.
AIDA: Când femeia spune nu şi Campania din Polonia.
AMERICAN: La răscruce de vânturi şi Trebue să mă iubeşti.
ALCAZAR (fost Rahova): La răscruce de vânturi şi Trebue să mă iubeşti.
BARCELONA: Stan şi Bran aviatori, Mezalianţa şi trupa de reviste şi comedii Traian Florescu.
CARMEN: Procesul Mariei Lafarge şi Agentul mascat.
COTROCENI: Brigada nordului, Miezul nopţii.
DACIA: Elisabeth şi Essex şi Paradisul vagabonzilor.
DICHIU: Procesul Mariei Lafarge şi Viaţa e un joc.
DIANA: Agentul mascat şi Dragostea mea te chiamă.
EDISON: Bestia (Pisica şi Canarul) şi Pat şi Patachon în Paradis.
FLORIDA: Sultanul din Rungai şi Totul pentru dragoste.
FRANKLIN: Oraşul blestemaţilor şi Valsul nemuritor.
GLORIA: Tunelul şi Maharadjahul din Hollywood.
GRAND: La capătul pământului, Trebue să mă iubeşti.
ILEANA: Balalaica şi Legiunea diavolului.
IZBANDA: Şarpele şi Jurnal.
LILLY: Cruciadele şi Mister Zero.
LIZEANU: Vin ploile, Ultimul post Revistă.
LIA: La răscruce de vânturi şi In vâltoarea valsului.
MARCONI: Taifun, şi Ali Baba şi cei 40 de hoţi; Jurnal O. N. C. şi trupa de reviste M. Nedeianu şi M. Bejan.
MARNA: Lanţuri sfărîmate, Aladin în graţia fermecată, Jurnale şi trupa de reviste Titi Mihăilescu.
MEXIC (fost Lilly): Program pentru Anul Nou. Stan şi Bran aviatori şi Suzana.
MILANO: Hotel Imperial şi Vulpea argintie.
MODEL: Omul cu masca de fier şi Eroul din Far West.
MIORIŢA: Destry şi Nanette are trei iubiţi.
NONI: V...ul unei prinţese şi Trei fetiţe d...ci.
NISSA: F...nul sărut şi D-l Topper divorţează.
ODEON: Diamantele sunt periculoase şi Geronimo.
PARIS: A 8-a nevastă a lui Barbă Albastră şi Traficanţii din Rio.
PELEŞ: Nu sunt criminal şi Viaţă de artist.
PACHE: Andy Herdy milionar, 13 scaune.
REX: Secretul celor 13 mascaţi.
SPLENDID: Cei patru cavaleri; Oamenii de cauciuc şi jurnal.
TOMIS: Destry şi Coarnele sunt eterne.
TRIUMF: Cruciadele şi Copilaşul domnişoarei.
UNIC: La răscruce de vânturi şi In vâltoarea valsului.
UNIREA: Stan şi Bran eroi şi Diavolii roşii.
VERGU: Cei 6 copii ai străzii (Ingeri cu feţe murdare şi Stan şi Bran eroi fără voe.
VENUS: Pantera neagră şi Colivia de aur.
VICTORIA (fost Lucifer): Paris Melodi şi Călăreţii destinului.
VOLGA: La răscruce de vânturi şi Stan şi Bran, eroi fără voe.
VOLTA-BUZEŞTI: Destry, Densul pinguinilor şi jurnal de război.
CIRCUL MILLEA: Şoseaua Ştefan cel Mare (Velodrom).

Expoziţii

ATENEUL ROMAN: Kimon Loghi, Paul Verona şi Delavrancea Dona.
DOMNIŢA ANASTASIA 8. — Expoziţia permanentă de cusături româneşti şi scoarţe „Elisabeta Cosco", sub conducerea d-nei Olga Cosco-Maican.
SALA OFICIULUI DE TURISM, str. Wilson 8. — Expoziţia Ioan I. Mirea.
MUZEUL DE ARTA RELIGIOASA din str. Ştirbey Vodă 39, Joia Duminica şi sărbătorile legale.
BIBLIOTECA PUBLICA A ATENEULUI ROMAN. — Deschisă în toate zilele de lucru dela 4-7 d. a. Intrarea liberă.
CENTRALA CASELOR NAŢIONALE, calea Victoriei 52. cusături, covoare româneşti şi jucării.
MUZEUL NAŢIONAL DE ISTORIE NATURLA „GRIGORE ANTIPA" şos. Kiselef nr. 1.
MUZEUL TOMA STELIAN: închis pentru repararea stricăciunilor provocate de cutremur.
MUZEUL SIMU: Deschis Marţi, Joi şi Duminică dela orele 10—13 Pentru şcoale, grupe şi excursiuni în toate zilele şi orele anunţate mai dinainte.
EXPOZIŢIA PERMANENTA A ATELIERELOR ŞCOLARE Str. Sf. Apostoli nr. 10 — 13 şi 16 — 18.
SALA DALLES: Elena Popea, Ana Tzigara Berza, Repeţeanu Floru, T. Romanaţi, Péer Merlöe Sculptor, Gori Mircescu.
CASA SIMU MUZEU. — Pictură şi sculpturi alese din şcoala română şi franceză, deschisă în aceleaşi zile şi ore ca şi Muzeul Simu.
STR. ŞTEFAN MIHAILEANU, 23 (casele bisericii Popa Soare), Colecţia prof. N. Ionescu, Duminica şi sărbătorile 10—13.
MUZEUL INDUSTRIAL: (Parcul Carol I) Duminica şi sărbătorile 1—2.
COLECŢIILE AL. CANTACUZINO (str. General Budişteanu nr. 26), Cărţi vechi mărci poştale, etc. Deschis Miercurea între orele 3-6 şi Duminica dela 10 la 12.
BIBLIOTECA MUZEULUI MILITAR NAŢIONAL: 7 jum.-1 jum. dim., iar după Duminică şi sărbători 3-7 d. a.
BIBLIOTECA MUNICIPALA: str. Batişte No. 15 Deschis zilnic între orele 8-13 şi 15 jum.-20 intrarea liberă.
MUZEUL NAŢIONAL DE ANTICHITAŢI, str. Victor Emanuel 11 în toate zilele afară de Sâmbătă dela orele 10—16.
„SINDICATUL ARTELOR FRUMOASE", str. C. A. Rosetti 14 colţ B-dul Brătianu, Pictură şi sculptură, vizibilă 10-12 şi 16-18.

Farmaciile de serviciu

Camera de gardă pentru cazuri urgente de faceri în timpu nopţii telefon 3.71.88, orele de serviciu 8 seara — 8 dimineaţa.

NOAPTEA

JOI

Iacobi Victor, str. Oituz 27, I, 4.17.76; Dumitru C., calea Rahovei 5, I; Breută Dumitru, str. Câmpineanu 9, I, 4.05.79; Horn Moise, b-dul Regina Elisabeta 19, I, 3.91.34; Steinberg M., str. C. A. Rosetti 14, I, 2.07.65; Einhorn I., str. Regele Carol 21, I, 4.17.92; Popovici Lucia, calea Griviţei 213, II, 4.65.81; Damian Maria, calea Griviţei 362, II; Deciu Ana, b-dul Filantropia 120, I, 3.78.38; Constantinescu L., str. Romană 3, III, 2.03.72; Mihăilescu I., str. Romană 156, III, 2,13,58; Haneş Victor, calea Victoriei 124, III, 3.90.58; Alexe Ioan, şos. Ştefan cel Mare 24, III; Drăgănescu Victoria, str. Th. Speranţia 77, IV, 4.72.64; Bădilă Nicolae, şos. Mihai Bravu, 10, IV, 2.80.56; dr. Mihalovici Ar., calea Călăraşi 34, IV, 3.91.66; dr. Belcot E. Caranica, b-dul Regele Ferdinand 59, IV; Ştefan Cornea, calea Văcăreşti 83, V, 4.34.97; Papinian Sterie, str. Cuza Vodă 63, V, 4.78.55; Volceanu Camelia, str. 11 Iunie 35, V, 3.16.54; Solomon A., calea Dudeşti 28, V, 3.16.54; Iorga Al. Pandelescu, str Sf. Elefterie 4, VI, 4.31.46.

Darurile distribuite cu ocazia Crăciunului de Crucea Roşie din Câmpina

29 Decembrie

Ca în toţi anii, Crucea Roşie, filiala Câmpina, de sub preşedinţia d-nei Gabriela dr. V. Grădinescu, a distribuit ajutoare la peste 200 familii nevoiaşe din comunele: Poiana-Câmpina, Bobolia, Cocorăşti-Caplei, Proviţa de jos, Proviţa de sus, Cornu de sus şi Cornu de jos. De fiecare familie s'a distribuit: 1 kgr. zahăr, ½ kgr. săpun, 2 kgr. făină, 5 kgr. gaz, chibrituri, 10 kgr. mălai şi 5 kgr. fasole.

La Câmpina s'au distribuit următoarele ajutoare: La şcoala nr. 1 de fete. 18 eleve au primit rochiţe şi ciorapi; la şcoalele nr. 1 şi 2 de băeţi s'au distribuit ciorapi şi pulovere la 20 copii.

Osebit de acestea, Crucea Roşie secţia tinerimei a împărţit ghete la 70 copii săraci dela şcolile primare.

Se constată deci că opera de ajutorarea celor nevoiaşi, întreprinsă de Crucea Roşie din Câmpina, a fost anul acesta pe o scară foarte intinsă. Această frumoasă activitate se datoreşte doamnelor din comitet, în frunte cu d-na preşedintă Gabriela dr. V. Grădinescu.

Ajutoarele din Câmpina s'au distribuit de d-na preşedintă, în localul din str. Carol 99 în prezenţa d-nelor: Agata Petrescu; Ana Ghemuleţ, Florica av. Rădulescu, d-na Ing. Wiel, Stela Păunescu şi Smaranda Macri.

CONTRIBUŢIA PENTRU OŞTIRE

La apelul d-nei Maria general Ioan Antonescu, Crucea Roşie din Câmpina a fost la datorie.

Prin delegat special a trimis pentru soldaţii români următoarele danii: 137 pulovăre, 31 căciuli, 27 şaluri de lână, 47 perechi mănuşi, 63 mănecuţe, 47 perechi genunchiere şi 205 perechi ciorapi.

De remarcat este faptul că toate aceste obiecte au fost lucrate de doamnele şi domnişoarele membre în şedinţele de lucru ţinute în fiecare Vineri.

Comercianţii cari au primit ulei comestibil

In cursul zilei de astăzi, 2 Ianuarie 1941 vor primi 61 butoaie cu ulei comestibil, următorii comercianţi din Bucureşti:

D. Ioan, Brânduşi 49; Ch. Cristea, Popa Nan 119; T. Antonescu, Văcăreşti 213; Scântee Ion, Gherase 11; M. Popa, Unirei 91; M. Oprescu, Călăraşi 240; M. Dudescu, Văcăreşti 101; Chiţuleasa T., Călăraşi 26; Oproiu Nic., Bd. Basarab 114; Ilie Russu, Zoe Râmniceanu 7; Anicescu Gh., O. Cocărescu 98; P. I. Dumitru, Caraiman 3; A. Georgian, Bd. Basarab 135; I. Gavrilescu, Filantropia 161; C. T. Dumitriu, Banu Manta 52; I. Gh. Niculescu, Dr. Felix 103; N. Soare, Bd. Filantropia 19; A. Constantinescu, Vlădescu 2; Cristea Eliade, Virgiliu 25; Moritz Moise, Col. Orero 10 bis; Weissler, Dudeşti 78; Bruch Al., Campoduci 13; Fr. Manole, Dudeşti 158.

Câte trei butoaie: Coop. Viaţă Nouă, Şos. Giurgiului 59.

Câte cinci butoaie: Coop. Cuţitul de Argint, Mitrop. Grig. 59; Coop. Buna Vestire, Ferentari 83; Coop. Rânduiala, Bucureştii Noui; Coop. Pers. CEC, Splaiul Unirii 5; Coop. Floreasca, Cal. Floreasca 117; Coop. Predeluş, Mihai Bravu 108; Coop. Legionară STB, Ştefan cel Mare 166;.

*

Cooperativele şi comercianţii menţionaţi mai sus sunt obligaţi ca de îndată ce au primit uleiul, să anunţe în mod vizibil pe un aviz de 50x30 cm. că au ulei.

Uleiul se va vinde în cantitatea cerută, până la maximum doi litri.

CRONICA SPORTURILOR

Eri pe hip. dr. Pantelimon

GLADIATOR II A CÂŞTIGAT PREMIUL ANUL NOU

O reuniune reuşită

Inaugurarea activităţei de trap pe anul 1941 s'a făcut în excelente condiţiuni eri la hipodromul dr. Pantelimon. Un public foarte numeros a luat parte la premieră care a corespuns din plin aşteptărilor în toate privinţele.

Programul de aleasă factură a prilejuit dispute de real interes cari au fost mult admirate de asistenţă.

Prima reuniune a anului s'a efectuat în condiţiuni cari anticipează un frumos viitor trapului.

După această sumară introducere se impune desigur o scurtă trecere în revistă a rezultatelor. Referitor la acestea este de adăogat că au oscilat între favoriţi, cei cu a doua şansă şi outsideri.

Proba principală a zilei a fost premiul Anul Nou disputat de elemente merituoase. Rezultatul a fost favorabil lui Gladiator II care a obţinut cu această ocaziune o isbândă deosebit de preţioasă şi semnificativă. Calitatea victoriei rezultă cu prisosinţă din valoarea învinşilor.

Nu vom uita că a dispus de Brebenea, Eftin şi Havana. D. Ionescu Bordei l-a susţinut frumos. Un accent special vom pune şi pe performanţa iepei Livada. Roaiba a reuşit o performanţă revelatorie. Faptul că a învins pe Ghid la numai 40 de metri constitue desigur o notă elogioasă pentru ea.

Au mai obţinut rezultate cari trebuesc semnalate Prinţ Worthy, — refăcut —, Habar, în plină formă, Ben Hur şi Havaiana. Ben Hur a întrecut pe Elly la egal. Un titlu important.

REZULTATELE

Pr. Raileanca: 1. Făt Frumos II, 1700 şi Adam, 1700; 3. Mişu, 1700.
Cota: 22 şi 11; 17, 11, 29.
Pr. Hotin: 1 Livada, 2140; 2. Ghid, 2180; 3. Busuioc, 2140
Cota: 330; 33, 12, 28.
Pr. Tuzla: 1. Havaiana, 2140; 2. Lupoaica, 2120; 3. Urganda, 2140.
Cota: 39; 16, 14.
Pr. Sf. Vasile: 1. Ben Hur, 1740; 2. Elly, 1740.
Cota: 29; 15, 13.
Pr. Cetatea Albă: 1. Habar, 1740, 2. Makrele, 1720; 3. Cartuşel 1780.
Cota: 20; 14, 25, 15.
Pr. Anul Nou: 1. Gladiator II, 2100; 2. Brebenea, 2100.
Cota: 25; 14, 3.
Pr. Vâlcov: 1. Prinţ Worthy, 1740; 2. Halal, 1720; 3. Fusta II, 1820.
Cota: 38; 24, 23, 63.

Milano la egalitate cu Berlin 2-2 (1-2)

Milano, 1 Ianuarie.

Astăzi s'a desfăşurat în faţa a aproape 12.000 spectatori, partida dintre reprezentativele de football ale oraşelor Milano şi Berlin. Jocul s'a terminat la egalitate 2—2, dupăce până la pauză oaspeţii conduceau cu 2—1.

Berlinezii au deschis scorul chiar din primul minut, prin Juraskowitz, care a profitat de o greşală a portarului milanez. Gazdele beneficiază apoi de o lovitură de pedeapsă, pe care o execută Demaria, dar portarul Iahn reţine mingea.

Egalarea o aduce Ferraris II, pentru ca ultimul punct al reprizei să-l înscrie Juraskowitz, care a speculat o nouă greşală a portarului Sain, care a fost înlocuit cu Nicheloni.

In repriza a doua, gazdele sunt superioare şi egalează situaţia prin Candiani, la o lovitură liberă executată de Olmi.

Până la sfârşit rezultatul n'a mai fost schimbat.

LAZIO A INVINS MÜNCHEN

Astăzi s'a desfăşurat pe „Stadio del Partito" revanşa jocului Lazio—Selecţionata oraşului München. Partida a fost urmărită de peste 8.000 spectatori şi a prilejuit un joc frumos, presărat cu faze spectaculoase şi a revenit echipei locale, care a învins cu 5—2 (2—1).

HOCKEY

Astăseară continuă jucurile pentru cupa Directoratului

Competiţia de hochey pe ghiaţă cupa Directoratului va continua astăseară, când se vor desfăşura următoarele jocuri.

Ora 21: METROPOLA-VENUS, arbitrii d-nii Huşan şi Vasiliu.

Ora 22: ASTRA-SELECT Juniori, arbitrii d-nii Huşan şi Botoşescu.

Clasamentele înainte de aceste jocuri se prezintă astfel:

Seria A						
JUVENTUS	2	2	0	0	14:0	4
SEL. JUNIORI	1	0	0	1	0:4	0
ASTRA	1	0	0	1	0:10	0
Seria B						
VENUS	1	1	0	11	11:0	2
METROPOLA	1	1	0	0	9:2	2
V. DACIA	2	0	0	2	2:21	0

Echipele de juniori au fost alcătuite

Echipele de juniori ale Capitalei, care susţin la 5 şi 6 Ianuarie jocuri în compania lui H. C. Iaşi şi Politehnica (Timişoara), selecţionata A, care va juca în următoarea formaţie:

Stan Mihail, Vivi Petrescu, Alimănişteanu, Vulescu, Dlugosch, A. Tănase, Nastă, Turceanu şi *Mărdărescu.*

Pentru jocul dela Bucureşti cu Politechnica, echipa secundă a Capitalei va fi următoarea:

Busac, Ohanian, Brănişor, Vanick, Andronic şi *Racoviceanu.*

„ORA OSTAŞULUI" LA RADIO

Duminică 29 Decembrie, programul *„Orei ostaşului"* la Radio a fost astfel alcătuit, încât să aducă — în ajunul Anului Nou — multă bucurie şi îmbărbătare în rândurile vrednicei noastre armate.

„Cuvântul către ostaşi" a rezumat întâmplările dureroase ale anului 1940, arătând totuşi că, în ultimele patru luni ale acestui an, ţara şi-a găsit în fine drumul pe care să meargă la renaştere şi biruinţă. Răul fiind uneori spre bine, conştiinţa românească s'a trezit în mijlocul tragediei neamului şi şi-a regăsit idealul naţional, pentru a cărui împlinire toţi pornim acum, cu nădejde, cu credinţă, energie şi cu alianţe puternice şi durabile, pe drumul noului an. Sub tânărul nostru Rege şi sub noul nostru Cârmaciu, ţăranul român se pregăteşte ca, odată cu primăvara lui 1941, să-şi înfigă din nou plugul în brazda vechilor şi milenarelor hotare.

Programul acestei ore a fost deosebit de variat, făcând un mare loc părţii distractive. *„Pluguşorul"*, întovărăşit de chiuituri, clopote, bice şi de gemetele tradiţionalului buhai — a reînviat cele mai pitoreşti datini strămoşeşti şi a fost încheiat cu urarea zilei de azi:

Donul nostru cel de foc:
Să facem ţara la loc!

Apoi, d. Ion Manu, dela Teatrul Naţional, a stat d vorbă cu ostaşii, în versuri compuse special pentru ei de d-sa, şi cu cari a smuls nesfârşite hohote de râs. Tot pentru ei a compus un monolog comic şi d. H. Nicolaide, acstindu-l de asemeni cu mult haz.

Programul a fost complectat cu cântece naţionale şi cu muzică din folklorul românesc, primele executate de d. Gh. Bădulescu, iar cealaltă de fanfara reg. de jandarmi pedeştri, sub conducerea d-lui maior Albulescu. Această atât de reuşită oră a fost încheiată cu marşul „Griviţa" de Ivanovici.

Inspecţiile d-lui gen. Swiedenek în Bucovina

Suceava, 1 Ianuarie

Duminică, a sosit în Bucovina, descinzând în gara Burdujeni, d. general E. Swiedenek, delegat special al d-lui general I. Antonescu, spre a inspecta regiunile părăsite de germani şi a se interesa de felul cum este administrat inventarul viu şi mort lăsat de germanii repatriaţi.

In gara Burdujeni, d-sa a fost întâmpinat de d-nii prof. C. Ţopa, comisar general al repatrierilor şi Ionel Negură şi Traian Vasilcovschi, comisari regionali şi Traian Moga, primarul oraşului Suceava.

Chiar în prima zi, d. general Swiedenek a vizitat gospodăriile părăsite, ale germanilor, date în păstrare refugiaţilor, cu grajdurile de vite Simmenthal şi mitocul Dragomirnei, din comuna Iţcani.

A doua zi, a plecat cu sania în direcţia Gura Humorului, oprindu-se în drum în comuna Ilişeşti, care a adăpostit aproape 3000 germani. Aci a inspectat grajdurile cu vite şi caii. A vizitat apoi com. Paltinoasa şi oraşele: Gura Humorului, Vama, Vatra Dornei şi Câmpulung, unde a luat contact cu prefectul judeţului, d. Cristofor Rusu, cu care s'a întreţinut mai mult, cerând lămuriri cu privire la gospodărirea judeţului şi felul cum a fost rezolvată problema refugiaţilor.

Continuându-şi drumul, d. general Swiedenek s'a oprit la Iacobeni, unde a inspectat locuinţele lucrătorilor germani minieri şi de păduri, în număr de aproape 3000, cari au părăsit Iacobenii, iar locuinţele lor au fost predate conducerii legionare, care a făcut o fermă, unde se fabrică toate produsele laptelui.

La Vatra Dornei, d. general Swiedenek a vizitat grajdurile de cai ale armatei.

La înapoiere, d. general Swiedenek s'a oprit pentru mai mult timp la Gura Humorului, unde a inspectat aceleaş gospodării şi diferite ateliere lăsate de germani

Astăzi, d-sa s'a înapoiat la Suceava, unde a luat contact cu d. Traian Grigoraş-Sucevean, şeful regiunii, cu d-nii prefect Gavril Ionescu, Traian Moga, primarul oraşului, continuând cu inspecţia tot oraşul.

In aceste inspecţiuni, d-sa a fost însoţit de comisarii de repatriere.

Mâine, va pleca în regiunea Rădăuţi, unde va fi însoţit de d. comisar general Ţopa şi Traian Vasilcovschi, comisar regional.

ARTISTICE-CULTURALE

TEATRUL NAŢIONAL SALA COMEDIA - MATINEU: „ICARII DE PE ARGEŞ", SEARA: „ISABELA, REGINA SPANIEI"

In matineul de astăzi, dela orele 2½ d. a. teatrul Naţional reprezintă cu preţuri unice piesa „Icarii depe Argeş" de d. Ion Luca, iar seara „Isabella Regina Spaniei" în trei acte, de H. Ortner.

Preţurile unice sunt de 40, 30 şi 15 lei.

LA STUDIO: MATINEU, „GINERELE D-LUI PREFECT", SEARA: „CAPUL DE RĂŢOI"

Studioul teatrului Naţional reprezintă, în matineul de astăzi Joi 2 Ian. crt., localizarea d-lui Paul Gusty: „Ginerele d-lui prefect" iar seara comedia de inepuizabil succes a d-lui G. Ciprian: „Capul de Răţoi".

Spectacolul de matineu se dă cu preţ unic de 30 lei.

LA SAVOY ULTIMELE SPECTACOLE CU „CURAJ TĂNASE"

Compania Cărăbuş de sub conducerea neobositului şi neîntrecutului artist C. Tănase, prezintă ultimele spectacole ale celui mai mare succes bucureştean „Curaj-Tănase" Succes fără precedent spectacolul Curaj Tănase, jucat în Capitală 2 luni, plecând în turneu în întreaga ţară, unde s'a bucurat de aceiaşi primire, fiar de Sărbători reluat din nou după cererea generală, continuă să se joace cu săli arhipline.

In curând un nou şi grandios spectacol „TANASE... TOT TANASE. Azi Joi şi Sâmbătă matineuri cu preţuri reduse. Reţineri pentru viitoarea premieră.

Fritz şi Frantz cea mai bună comedie din ultimii ani

Azi matin eu ora 3,45

Succesul comediei FRITZ şi FRANTZ la Teatrul din Sărindar a întrecut toate aşteptările, Spectacolul cunoaşte un adevărat triumf, unul din cele mai frumoase din teatrul românesc pe ultimii ani.

Distribuţia are în frunte pe cei mai iubiţi actori de comedie dn teatrul nostru, pe marii favoriţi ai publicului: G. TIMICA, VASILIU BIRLIC, Romeo Lăzărescu, Mircea Septilici şi MARIA FILOTTI, NORA PIACENTINI, Cella Marion, Angela Mateescu, Lulu Popescu şi MIŞU FOTINO.

FRITZ şi FRANTZ se joacă în fiecare seară ora 8.45 şi în matineuri azi şi Sâmbătă seara ora 3.45.

Publicul este rugat a-şi reţine bilete din vreme la cassa teatrului, tel. 4.84.94, spre a evita aglomeraţia şi surpriza cassei închise mai în fiecare seară, din lipsă de bilete.

TEATRUL „LUPTA ŞI LUMINA"

Sâmbătă 11 Ianuar 1941, teatrul muncitoresc „Luptă şi lumină" va face comemorarea lui Vasile Alecsandri, în cadrul unui spectacol festiv, când se va juca „Ginerele lui Hagi Petcu", comedia în 3 acte a marelui scriitor moldovean.

„Ginerele lui Hagi Petcu" se va reprezenta apoi în fiecare seară toată luna Ianuar, iar în matineurile pentru copii se va juca „Micul Lord" de Vasile Iad, alternând cu „Lada cu minuni" de Marin Iorda.

Până la spectacolul festiv din 11 Ianuar, teatrul „Luptă şi lumină" reia inepuisabilul succes „D'ale Carnavalului" comedia lui I. L. Caragiale, cu distribuţia dela premieră.

Aceasta, afară de seria de Miercuri 1, Luni 6 şi Marţi 7, Ianuar, seara, când se va juca „Micul Lord" cu d-nele: Florica Sterescu, Nelly Caracioni, Sereda Sorbul, Iliada Munteanu, Emilia Predescu, Margareta Lascu, Elena Soviani, şi d-nii: Marcel Enescu, Al. Giugaru, Ovid Tocoş, Ştefan Iordănescu şi I. Iliescu.

La Bobotează şi de Sfântul Ioan, la matineurile pentru copii se va juca „Lada cu minuni".

Al 22-lea turneu în ţară se va face în luna Ianuar, cu „Soacra şi Nora" în spectacolele de seară şi „Lie Viorie" în matineuri pentru copii.

„ONOAREA" ŞI „PAPA SE LUSTRUEŞTE" LA TEATRUL „REGINA MARIA"

Cele două mari succese ale teatrului „Regina Maria", comedia „Papa se lustrueşte" cu V. Maximilian care intră în al doilea an de succes şi strălucitul spectacol „Onoarea" cu Tony Bulandra, V. Maximilian, I. Talianu, se joacă azi Joi, în matineu şi seara.

La ora 3, matineu cu „Papa se lustrueşte". Seara la 8.30 „Onoarea".

TEATRUL MUNICIPAL „I. L. CARAGIALE"

din palatul „Ligii Culturale" b-dul Schitu Măgureanu 1 (telefon 4-60.60) reprezintă azi în matineu, la orele 3.15: „Schiţe şi momente" de I. L. Caragiale.

Aceste mici capo-d'opere ale neîntrecutului satiric, în care ascuţitul său spirit de observaţie, sarcasmul şi verva lui fără pereche au aflat cea mai vie expresie de artă, sunt înfăţişate publicului într'o senzaţională realizare scenică, datorită d-lor Victor Bumbeşti şi Feodorov.

Seara, la orele 8.30, continuarea marelui succes „Invierea" de Tolstoi, într'o distribuţie excepţională, în frunte cu Mania Antonova şi Vasile Creţoiu, care au realizat sub iscusita direcţie de scenă a d-lui Victor Ion Popa, două creaţii remarcabile.

CINSTIREA DATINILOR STRĂMOŞEŞTI

Pentru întâia dată dela deschiderea străvechei Biserici Sfinţii Arhangheli Mihail şi Gavril, fost Mânăstire Stavropoleos de lângă Poşta Centrală Bucureşti, s'a oficiat slujba Privegherei Mari pentru Pace, în vederea anului 1941. Serviciul divin a fost oficiat cu multă pietate creştinească de I. P. S. S. Mitropolit Gurie al Basarabiei, înconjurat de preoţii: Dumitru Iliescu şi Clement; precum şi de diaconii: Constantn Matei şi Silvan din Sfânta Patriarhie.

La ora 12 noaptea, când anul vechiu trecea în eternitate, iar anul nou îşi făcea apariţia, mulţimea de credincioşi, împreună cu slujitorii Sfântului Altar au îngenunchiat, iar I. P. S. S. Mitropolitul, a citit Sfânta Evanghelie, cerând dela Dumnezeu, Harul cel sfânt, PACE şi LINIŞTE!

La sfârşitul privegherei, slujitorii Sfântului Altar, cu Sfânta Cruce şi Evanghelia în mână, au făcut urări de sănătate M. S. Regelui Mihaiu I-iu: M. S. Regina Elena; d-lui General Antonescu, conducătorul Statului; Guvernului, Armatei; ostenitorilor cu deschiderea şi împodobirea acestei Biserici şi la tot poporul.

Corul legionarilor şi toţi credincioşii au cântat: „Mulţi Ani Trăiască!"

Intâmplări din Capitală

Sinuciderea unui casier ceferist

Casierul Alexandru Topor, din serviciul căilor ferate, detaşat la staţia BM., s'a sinucis, pe când se afla la locuinţa sa din str. Cluj nr. 71, trăgându-şi un glonte de revolver în cap. Motivul disperatului gest nu se cunoaşte deocamdată.

Din ordinul procurorului de serviciu, cadavrul sinucigaşului a fost transportat la „Institutul medico-legal".

Accident de tren

Locuitorul Alexandru Şerban, în vârstă de 47 ani, de fel din comuna (judeţul Argeş), a fost victima următorului accident: pe când voia să traverseze liniile ferate în staţia BM., a fost surprins de garnitura unui tren, fapt în urma căruia s'a ales cu piciorul şi mâna stângă, amputate.

In stare de comă a fost adus cu o locomotivă, la podul de ajutor al gării de Nord, de unde apoi a fost transportat de „Salvare" şi internat în spital.

Incercare de sinucidere

Tânăra Lucreţia Penea, în etate de 27 ani, funcţionară, domiciliată în b-dul Tache Ionescu nr. 43 (etajul IX), a încercat să se sinucidă cu o cantitate de sodă caustică, dizolvată în apă. Cauza care a determinat- la această e de ordin sentimental.

A fost internată de „Salvare" la spitalul Colţei.

Mort subit în autobuz

Emil Brezeanu din comuna suburbană Pantelimon, str. Materiale de construcţie, aleea B. nr. 22, pe când călătrea în autobuzul nr. 20.395, depe linia 50, „S. T. B.", a încetat subit din viaţă.

Cadavrul a fost transportat la Morgă.

Plus 4 grade la Târgovişte

Târgovişte, 1 Ian.

După gerul de zilele trecute, care ajunsese la aproape —16°, temperatura s'a ridicat brusc la 4°, iar azi d. a. a căzut o ploaie torenţială.

Zăpada se topeşte repede.

Spectacolele zilei

ZIUA	NAŢIONAL Sala Comedia 4.71.71	Studio V. Alecsandri 5.15.53	Regina Maria 3.98.48	„Luptă şi Lumină" 5.69.23	Sărindar 4.84.94	Teatrul Excelsior 5.75.86	Teatrul Ion Vasilescu 5.66.94	Roxy Teatrul Tudor Muşatescu 5.88.90	Teatrul Municipal I. L. Caragiale 4.60.60	Savoy (Comp. Cărăbuş) 3.55.03
Joi 2	Icarii de pe Argeş / Isabela Regina Spaniei	Ginerele d-lui prefect / Capul de răţoi	Papă se lustrueşte / Onoarea	D'ale Carnavalului	Fritz şi Frantz / Fritz şi Frantz	Vânzătorul de păsări / Vânzătorul de păsări	Suflet candriu de papugiu / Suflet candriu de papugiu	Imi pare rău de mine / D-şoara Butterfly / Imi pare rău de mine	Schiţe şi momente / Invierea	Curaj. Tănase / Curaj. Tănase
Vineri 3	Faust	Stăpânul casei	Papă se lustrueşte	D'ale Carnavalului	Fritz şi Frantz	Vânzătorul de păsări	Suflet candriu de papugiu	6. D-şoara Butterfly / Imi pare rău de mine	Invierea	Curaj. Tănase
Sâmbătă 4	Faust / Isabela Regina Spaniei	Capul de răţoi / Ginerele d-lui prefect	Papa se lustrueşte / Onoarea	Micul lord / Micul lord	Fritz şi Frantz / Fritz şi Frantz	Vânzătorul de păsări / Vânzătorul de păsări	Suflet candriu de papugiu / Suflet candriu de papugiu	Imi pare rău de mine / D-şoara Butterfly / Imi pare rău de mine	Fiecare cum vede / Invierea	Curaj. Tănase / Curaj. Tănace
Duminică 5	R E L A C H E									